

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЧАПАЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ – МИХАЙЛОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО  
гуманитарного цикла



Брагина Н.К.  
Протокол № 1 от «29»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Сбытова В.В.  
Протокол № 1 от «30»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Демидова М.А.  
Приказ № 80 от «30» августа  
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по «Родному (русскому) языку»  
«Родной литературе (русской)»  
для 9 класса  
на 2023-2024 учебный год

Уровень общего образования: основное общее образование  
Количество часов: 34 всего, в неделю 1 час

Учитель: Брагина Надежда Константиновна,  
учитель высшей квалификационной категории

с. Грязное, 2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Родной (русский) язык» и «Родная литература (русская)» разработана в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования для учащихся 9 класса, в котором реализуется изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Учебник соответствует требованиям общеобразовательного стандарта второго поколения по русскому языку для школ с русским (родным) языком обучения: «Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / [ О. М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И.Богданов]. – изд. – М.: Просвещение: Учебная литература, 2020»

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год. Рабочая программа рассчитана на 34 часов (1 урок в неделю).

### Цели и задачи изучения предмета «Русский (родной) язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## Планируемые результаты освоения курса.

**Личностные результаты** освоения программы по родному языку:

- понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей чувашского народа;
- осознание эстетической ценности родного языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.

**Метапредметные результаты:**

- владение всеми видами речевой деятельности;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участие в обсуждениях актуальных тем;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и должны отражать:

- Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём.
- Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка
- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного язык
- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка.
- соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

## Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» 9 класс

### Раздел I. Введение.

**Лингвистика как наука.** Разделы лингвистики. Связь лингвистики с другими науками. Предмет общего языкознания. Основные проблемы общего языкознания.

## **Раздел II. Язык и речь.**

### **1. Происхождение языка.**

Биологические и социальные предпосылки возникновения языка. Гипотезы происхождения языка.

### **2. Природа и сущность языка.**

Взгляды на природу языка. Язык и мышление. Учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах.

### **3. Язык – система знаков.**

Знаки – единицы языка. Структура языка. Основные типы знаков. Безусловные и условные знаки. Система знаков. Типы систем. Дифференциальные и интегральные признаки знака. Система языка.

### **4. Функции языка.**

Основные функции языка: коммуникативная и когнитивная.

### **5. Язык и речь.**

Разграничение понятий «язык» и «речь».

### **6. Социально-функциональная структура языка.**

Внутреннее строение языка. Литературный язык и территориальные диалекты. Признаки литературного языка. Территориальные и социальные диалекты. Просторечие.

### **7. Классификация языков.**

Языковая семья. Генеалогическая классификация языков. Индоевропейские языки. Другие языковые семьи. Понятие о мировых языках.

### **8. Происхождение и развитие письма.**

Стадии развития письма. Пиктографическое письмо. Идеографическое письмо. Фонографическое письмо.

## **Раздел III. Фонетика. Выразительные средства фонетики.**

### **1. Артикуляционная база языка.**

Фонетика. Речевой аппарат человека. Комбинаторные изменения: ассимиляция, диссимиляция, аккомодация. Редукция.

### **2. Слог. Ударение и интонация.**

Виды слогов. Строение слога. Дифтонги. Деление слова на слоги и членение слова на морфемы. Ударение. Типы ударения. Функции ударения. Энклитики и проклитики. Интонационные схемы.

### **3. Понятие о фонеме.**

Фонема, её основная функция. Дифференциальные признаки фонем. Парные фонемы. Слабая и сильная позиция фонем. Варианты фонем. Классификация гласных звуков. Классификация согласных звуков.

**4. Звукопись:** ассонанс, аллитерация, звукоподражание. Звукоподражания в загадках. Орфоэпия. Орфоэпия поэтическая. Рифма.

## **Раздел IV. Лексикология. Выразительные средства лексики**

### **1. Слово как предмет лексикологии.**

Лексика. Лексикология. Слово как фонетическая, лексическая и грамматическая единица. Двусторонняя природа слова. Основные функции слова. Классификация лексики. Пути пополнения словарного состава языка.

### **2. Лексическое значение и его типы.**

Классификация лексических значений. Явление многозначности. Прямое и переносное значение. Виды переносных значений.

### **3. Фразеологические единицы.**

Фразеологизмы. Особенность фразеологизмов. Классификация фразеологизмов. Источники фразеологии.

**4. Метафора.** “Скрытое сравнение”. Инверсия и метафора в стихотворении М.Ю.Лермонтова “Парус”.

**5. Метонимия и синекдоха.** Тропы и фигуры в стихотворении М.Ю.Лермонтова “Бородино”.

### **6. Эпитет как разновидность тропа.**

### **7. Гипербола и литота.**

## **Раздел V. Морфемика и словообразование.**

### **1. Понятие о морфеме.**

Морфема. Типы морфем. Основа слова. Функции аффиксов.

Исторические изменения морфемного состава слова: опрощение, переразложение, осложнение.

### **2. Основные способы словообразования.**

Словообразование. Словообразовательный тип. Способы словообразования.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

**3. Паронимы, паронимасы.** Выразительные средства словообразования в пословицах, поговорках, загадках.

**Раздел VI. Юмор, ирония, сарказм, гротеск, каламбур**

**1. Юмор, ирония, сарказм, гротеск. Каламбур.**

Раздел VII. Грамматика. Выразительные средства синтаксиса

**1. Грамматический строй языка.**

Грамматика. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматическая категория. Разделы грамматики.

**2. Морфология.**

Морфология. Части речи. Парадигма. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Междометия.

**3. Синтаксис.**

Синтаксис. Словосочетание: структура, классификация, функция. Предложение: структура, классификация, функция. Понятие предикативности. Члены предложения. Актуальное членение предложения.

**4. Риторические вопросы и обращения.** Риторическое восклицание. Инверсия.

**5. Антитеза (противопоставление).** Анализ стихотворения А.А.Блока “Полный месяц встал над лугом...”

**6. Оксюморон.**

**7. Умолчание и эллипсис как особенные стилистические фигуры.**

**Календарно-тематическое планирование 9 класс (17 часов)**

№ урока	Тема	Основное содержание	Дата урока по плану	Дата урока по факту
<b>Язык и культура – 9 часов</b>				
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка.  Понятие о русской языковой картине мира. Орфографический и пунктуационный практикум	§ 1	
2	Ключевые слова русской культуры	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики  Ключевые слова, обозначающие мир русской природы, религиозные	§ 2	

		представления. Понятие о русской ментальности. Орфографический и пунктуационный практикум		
3	Крылатые слова и выражения в русском языке	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. Орфографический и пунктуационный практикум	§ 3	
4.	Развитие русского языка как закономерный процесс	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Орфографический и пунктуационный практикум	§ 4	
5	Основные тенденции развития современного русского языка	Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Орфографический и пунктуационный практикум	§ 5	
6	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Орфографический и пунктуационный практикум	§ 6	
7	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов. Орфографический и пунктуационный практикум	§ 7	
8	Переосмысление значений слов в современном русском языке	Общее представление о процессах переосмысления имеющих в языке толковы слов; отражение в словарях изменений лексическом значении слова.	§ 8	

		Орфографический и пунктуационный практикум		
9	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистическом толковании; отражение в словарях изменений стилистической окраски слов. Орфографический и пунктуационный практикум	§ 9	
<b>Культура речи- 4 часа</b>				
10	Активные процессы в области произношения и ударения	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Орфографический и пунктуационный практикум	§ 10	
11	Грудные случаи лексической сочетаемости	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Современные варианты лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы	§ 11	
12	Типичные ошибки в управлении, построении простого и осложнённого сложного предложений	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Управление в словосочетаниях с предлогами <i>благодаря, согласно,</i>	§ 12	

		вопреки. Типичные грамматические ошибки Управление в словосочетаниях с предлогом <i>по</i> в распределительном значении и количественными числительными ( <i>по пять груш – по пяти груш</i> ). Правильное построение словосочетаний по типу управления ( <i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i> ). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания ( <i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i> ). Типичные грамматические ошибки		
13	Речевой этикет в деловом общении	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Орфографический пунктуационный практикум	§ 13	
<b>Речь. Текст-4 часа</b>				
14	Русский язык в Интернете	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение Этикет интернет-переписки. Орфографический пунктуационный практикум	§ 15	
15	Виды преобразования текстов	Текст как единица языка и речи. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Орфографический пунктуационный практикум	§ 16, 17	
	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Орфографический пунктуационный практикум	§ 18	
16	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	Учебно-научный стиль. Сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Орфографический пунктуационный практикум	До кл ад, § 19 на и	
17	Публицистический	Публицистический	ст § 20	



стиль.	Проблемный	Проблемный очерк. Орфографический пунктуационный практикум	ил б.	
очерк				
Итого			17 часов	

***Предметные результаты освоения программы по учебному предмету***

***«Родная литература (русская)» 9 класс***

1. Развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2. Развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3. Развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;

4. Развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста;

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**9 КЛАСС «Родная литература (русская)» (17 ч)**

- **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 ч)**
- **Преданья старины глубокой** Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе
- **Песня** «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).
- **В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).
- **А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).
- **М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».
- **И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).
- **Города земли русской** Петербург в русской литературе
- **А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный...»

- **О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».
- **А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).
- **Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).
- **Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).
- **Родные просторы** Степь раздольная
- «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).
- **П. А. Вяземский.** «Степь».
- **И. З. Суриков.** «В степи».
- **А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).
- **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)**
- **Праздники русского мира** Августовские Спасы
- **К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».
- **Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок».
- **Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес...»
- **Е. И. Носов.** «Яблочный спас».
- **Тепло родного дома** Родительский дом
- **А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы).
- **В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).
- **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7ч)**
- **Не до ордена – была бы Родина** Великая Отечественная война
- **Н. П. Майоров.** «Мы».
- **М. В. Кульчицкий.** «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»
- **Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».
- **Е. И. Носов.** «Переправа».
- **Загадки русской души** Судьбы русских эмигрантов
- **Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».
- **А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».
- **О ваших ровесниках** Прощание с детством
- **Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).
- **Лишь слову жизнь дана** «Припадаю к великой реке...»
- **И. А. Бродский.** «Мой народ».
- **С. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Родная литература (русская)» 9 класс (17 часов)

№ п\п	Блок	Тема	Количество часов	Дата проведения
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>			<b>6</b>	
1-2	<b>Преданья старины глубокой</b>	<i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)	2	
3-4	<b>Города земли русской</b>	<i>Петербург в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	2	
5-6	<b>Родные просторы</b>	<i>Степь раздольная:</i> «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	2	
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>			<b>4</b>	
7-8	<b>Праздники русского мира</b>	<i>Августовские Спасы:</i> К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас»	2	
9-10	<b>Тепло родного дома</b>	<i>Родительский дом:</i> А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы) В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	2	

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		7	
11-12	Не до ордена – была бы Родина	<i>Великая Отечественная война:</i> Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е. И. Носов. «Переправа»	2
13	Загадки русской души	<i>Судьбы русских эмигрантов:</i> Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	1
14-15	О ваших ровесниках	<i>Прощание с детством:</i> Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	2
16-17	Лишь слову жизнь дана	<i>«Припадаю к великой реке...»:</i> И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	2

**Рекомендуемые информационные ресурсы:**

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

[https://gufo.me/dict/literary\\_encyclopedia](https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia) Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.

<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskiydom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.